

Język francuski - wymagania edukacyjne

Texto 2 (wyd. Hachette FLE)

dla szkół ponadpodstawowych

III etap edukacyjny

III etap edukacyjny. Szkoła ponadpodstawowa (4-letnie liceum, 5-letnie technikum)

Dla 4 klasy szkoły ponadpodstawowej liceum (2 godz. tygodniowo) i technikum (1 godz. tygodniowo) oraz 5 klasy technikum (1 godz. tygodniowo) na rok szkolny 2025/2026 – zakres podstawowy

w oparciu o

Program nauczania języka francuskiego

jako drugiego języka obcego

w szkole ponadpodstawowej

zgodny z Rozporządzeniem Ministra Edukacji z dnia 28 czerwca 2024 r.

zmieniającym rozporządzenie w sprawie podstawy programowej kształcenia

ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II

stopnia

dr Beata Gałan

Wariant podstawy III.2.0 (język obcy nowożytny nauczany jako drugi język obcy nowożytny od początku w klasie I liceum ogólnokształcącego lub technikum

I.I System oceniania: cele kształcenia, wymagania ogólne:

Zgodnie z podstawą programową:

Mowa	znajomość środków językowych i zasad gramatycznych	Rozumienie ze słuchu	Wypowiedź ustna	Reagowanie na wypowiedzi w formie ustnej, wymiana zdań	Przetwarzanie wypowiedzi w formie ustnej
Pismo	znajomość ortograficzno- - fonetycznych środków językowych	Czytanie ze zrozumieniem	Wypowiedź pisemna	Reagowanie na wypowiedzi w formie pisemnej (korespondencja, notatki, formularze)	Przetwarzanie wypowiedzi w formie pisemnej

I. **Treści nauczania** – wymagania ogólne i szczegółowe na poziomie ponadpodstawowym zrealizowane w podręczniku *Texto 2*.

Dossier 1 – S'ENGAGER								PODSTAWA PROGRAMOWA
WIEDZA	SŁOWNICTWO	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
		Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.	Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: • ŻYWIENIE, • SPORT, • ZDROWIE, • ZAANGAŻOWANIE SPOŁECZNE, i sprawnie się nim posługuje.	Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • ŻYWIENIE, • SPORT, • ZDROWIE, • ZAANGAŻOWANIE SPOŁECZNE, i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.	Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • ŻYWIENIE, • SPORT, • ZDROWIE, • ZAANGAŻOWANIE SPOŁECZNE, jednak w dużej mierze popełnia błędy.	Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • ŻYWIENIE, • SPORT, • ZDROWIE, • ZAANGAŻOWANIE SPOŁECZNE, jednak z posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.	Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.	Znajomość środków leksykalnych: ✓ sport (np. dyscypliny sportu, obiekty sportowe, uprawianie sportu), ✓ żywienie (artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne), ✓ zdrowie (np. samopoczucie);

GRAMATYKA	Uczeń: • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynie operuje poznanymi formami gramatycznymi.	Uczeń z łatwością potrafi: • stosować czas przyszły, bez trudu i błędów stosować go w zdaniu warunkowym, • Swobodnie tworzy tryb rozkazujący dla czasowników zwrotnych i odpowiednio tworzy w nim przeczenia. • Bardzo dobrze zna odmianę czasowników: „devoir”, „boire”, „falloir”, • Bardzo dobrze potrafi stosować wyrażenia przyczyny i celu, bez błędu potrafi je zastosować w praktyce.	Uczeń dobrze potrafi: • stosować czas przyszły, zazwyczaj odpowiednio stosować go w zdaniu warunkowym, • Z pewną swobodą tworzy tryb rozkazujący dla czasowników zwrotnych i poprawnie tworzy w nim przeczenia. • Zna odmianę czasowników: „devoir”, „boire”, „falloir”, • Zna zasadę stosowania wyrażen przyczyny i celu i potrafi je zazwyczaj poprawnie zastosować.	Uczeń nie zawsze dobrze potrafi: • stosować czas przyszły i z pewną trudnością stosować go w zdaniu warunkowym, często popełniając błędy. • Na ogół rozróżnia i poprawnie tworzy tryb rozkazujący dla czasowników zwrotnych, przeczenia w trybie rozkazującym, jednak często popełnia błędy • Słabo zna odmianę czasowników: „devoir”, „boire”, „falloir”, odmienia je popełniając błędy. • Nie zawsze dobrze potrafi stosować wyrażenia przyczyny i celu, często popełnia błędy.	Uczeń z dużym trudem: • potrafi stosować czas przyszły i stosować go w zdaniu warunkowym, • Słabo zna zasady tworzenia trybu rozkazującego dla czasowników zwrotnych, przeczeń w trybie rozkazującym, popełniając liczne błędy. • Bardzo słabo zna odmianę czasowników: „devoir”, „boire”, „falloir”, odmienia je popełniając liczne błędy. • Z dużym trudem potrafi stosować wyrażenia przyczyny i celu, popełnia liczne błędy.	Uczeń: • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.	Znajomość środków gramatycznych: ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, ✓ przedstawia plany, ✓ przedstawia przyczyny, ✓ wyjaśnia decyzje, ✓ tworzy hipotezy.
-----------	--	--	---	---	---	---	--

UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • zazwyczaj bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz, • swobodnie znajduje w nagraniu wymagane informacje. • Powtarza zdania by swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz, • znajduje w nagraniu wymagane informacje. • Powtarza zdania by w miarę swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością: • częściowo odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada na niektóre pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz, • znajduje w nagraniu niektóre wymagane informacje. • Powtarza zdania ale nie zawsze poprawnie potrafi powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością: • z trudem odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • z trudem odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz, • z trudem znajduje w nagraniu wymagane informacje. • Powtarza zdania jednak z trudem potrafi powtarza rytm i intonację.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje, ✓ rozróżnia rytm wypowiedzi.

CZYTANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.	Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popołniając nieliczne błędy: • bez trudu odnajduje wymagane fragmenty i wyrażenia, • z łatwością potrafi odpowiedzieć na pytania, • bardzo sprawnie rozwiązuje zadania typu prawda/fałsz.	Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: • odnajduje wymagane fragmenty by odpowiedzieć na pytania, • potrafi odpowiedzieć na pytania, • sprawnie rozwiązuje zadania typu prawda/fałsz,	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy : • z pewnym trudem odnajduje wymagane fragmenty by odpowiedzieć na pytania, • potrafi odpowiedzieć na pytania, jednak z pewnym trudem, • z trudem rozwiązuje zadania typu prawda/fałsz,	Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając liczne błędy : • sporadycznie odnajduje wymagane fragmenty by odpowiedzieć na pytania, • z trudem potrafi odpowiedzieć na pytania, popołniając liczne błędy, • z dużym trudem rozwiązuje zadania typu prawda/fałsz,	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, wpisy na forach i blogach.) ✓ określa intencje autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę), ✓ układa informacje w określonym porządku. Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie.
----------	--	--	--	--	--	---	---

MÓWIENIE	Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.	Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • swobodnie przedstawia projekty i plany, • bez problemu wymienia poglądy i daje rady, • ze swobodą potrafi odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji • z łatwością odpowiada na pytania, podaje przyczynę i skutek.	Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • z pewną swobodą przedstawia projekty i plany, • potrafi wymienić poglądy i dać rady, • odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • w miarę swobodnie odpowiada na pytania, podaje przyczynę i skutek.	Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając częste błędy które zakłócają komunikację): • z pewną trudnością potrafi przedstawić projekty i plany, • potrafi wymienić poglądy i dać rady, jednak z dużą niepewnością, • częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • odpowiada nie na wszystkie pytania, czasem podaje przyczynę i skutek.	Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając liczne błędy zakłócające komunikację): • z trudnością potrafi przedstawić projekty i plany, • z trudem wymienia poglądy i daje rady, sporadycznie odpowiada, • z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji, • sporadycznie odpowiada na pytania, podaje przyczynę i skutek z dużym zawahaniem.	Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne: ✓ przedstawia plany i projekty, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ daje rady, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
		Materiał fonetyczny: sprawnie zwraca uwagę na rozróżnienie [s]/ [z],	Materiał fonetyczny: zwraca uwagę na rozróżnienie [s]/ [z],	Materiał fonetyczny: z trudem zwraca uwagę na rozróżnienie [s]/ [z],	Materiał fonetyczny: nie zwraca uwagi na rozróżnienie [s]/ [z],		

	PISANIE	Szeroki zakres słownictwa pozwala swobodnie: • napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem pozanego słownictwa i struktur gramatycznych.	W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie: • tworzyć rubryki z poradami, • uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje, • przedstawiać listy wymaganych elementów.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio: • tworzyć rubryki z poradami, • uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje, • w miarę spójnie przedstawiać listy wymaganych elementów.	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: • z pewnym trudem tworzyć rubryki z poradami, • z pewnym trudem uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje, • przedstawiać listy wymaganych elementów w częściowo niespójny sposób.	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością: • tworzyć rubryki z poradami, • uzupełnia (lub nie) zdania o podane w zadaniu informacje, • przedstawiać listy wymaganych elementów w dużym stopniu niespójny i nielogiczny sposób.	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia argumenty, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
--	----------------	--	---	--	---	---	---	---

Dossier 2 - VOYAGER								PODSTAWA PROGRAMOWA
WIEDZA	SŁOWNICTWO	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
		Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.	Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: - INTERNET, - STRONY ŚWIATA, - MIEJSCE ZAMIESZKANIA, - CZĘSTOTLIWOŚĆ, - WSKAZYWANIE DROGI, i sprawnie się nim posługuje.	Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: - INTERNET, - STRONY ŚWIATA, - MIEJSCE ZAMIESZKANIA, - CZĘSTOTLIWOŚĆ, - WSKAZYWANIE DROGI, i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.	Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: - INTERNET, - STRONY ŚWIATA, - MIEJSCE ZAMIESZKANIA, - CZĘSTOTLIWOŚĆ, - WSKAZYWANIE DROGI, jednak w dużej mierze popełnia błędy.	Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu: - INTERNET, - STRONY ŚWIATA, - MIEJSCE ZAMIESZKANIA, - CZĘSTOTLIWOŚĆ, - WSKAZYWANIE DROGI, jednak z posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.	Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.	Znajomość środków leksykalnych: ✓ miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu), ✓ podróżowanie i turystyka (orientacja w terenie), ✓ nauka i technika (np. korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych);

GRAMATYKA		Uczeń: • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi.	Uczeń potrafi: • bardzo dobrze stosować czas teraźniejszy, • swobodnie używa określenia czasowego „<i>depuis</i>”. • bardzo dobrze zna odmianę czasowników: „<i>choisir</i>”, „<i>savoir</i>”, „<i>connaitre</i>”, „<i>Dire</i>”, „<i>comprendre</i>”, „<i>attendre</i>”, • bardzo dobrze potrafi stosować zaimki względne proste, • bez trudu stosuje porównania i stopniowanie rzeczowników i przymiotników.	Uczeń potrafi: • dobrze stosować czas teraźniejszy, • z pewną swobodą używa określenia czasowego „<i>depuis</i>”. • zna odmianę czasowników: „<i>choisir</i>”, „<i>savoir</i>”, „<i>connaitre</i>”, „<i>Dire</i>”, „<i>comprendre</i>”, „<i>attendre</i>”, • zna zasadę stosowania zaimków względnych prostych, • dobrze stosuje porównania i stopniowanie rzeczowników i przymiotników.	Uczeń: • nie zawsze poprawnie potrafi stosować czas teraźniejszy, • na ogół poprawnie używa określenia czasowego „<i>depuis</i>”. • słabo zna odmianę czasowników: „<i>choisir</i>”, „<i>savoir</i>”, „<i>connaitre</i>”, „<i>Dire</i>”, „<i>comprendre</i>”, „<i>attendre</i>”, odmienia je popełniając błędy, • nie zawsze dobrze potrafi stosować zaimki względne proste, często popełnia błędy, • z pewnym trudem stosuje porównania i stopniowanie rzeczowników i przymiotników.	Uczeń: • z trudem potrafi stosować czas teraźniejszy, zazwyczaj popełniając błędy. • słabo używa określenia czasowego „<i>depuis</i>” popełniając liczne błędy. • bardzo słabo zna odmianę czasowników: „<i>choisir</i>”, „<i>savoir</i>”, „<i>connaitre</i>”, „<i>Dire</i>”, „<i>comprendre</i>”, „<i>attendre</i>”, odmienia je popełniając liczne błędy, • z dużym trudem potrafi stosować zaimki względne proste, popełnia liczne błędy, • niepewnie i z dużym trudem, stosuje porównania i stopniowanie rzeczowników i przymiotników.	Uczeń: • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.	Znajomość środków gramatycznych: ✓ Uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia. ✓ Przedstawia fakty. ✓ Porównuje i opisuje różne elementy. ✓ Wyjaśnia. ✓ Przedstawia plany.
-----------	--	---	---	---	--	---	---	---

SŁUCHANIE		Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • zazwyczaj bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz, • swobodnie znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz, • znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by w miarę swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością: • częściowo odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada na niektóre pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz, • znajduje w nagraniu niektóre wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania ale nie zawsze poprawnie potrafi powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością: • z trudem odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • z trudem odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz, • z trudem znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania jednak z trudem potrafi powtarza rytm i intonację.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: ✓ Reaguje na polecenia. ✓ Określa główną myśl wypowiedzi. ✓ Znajduje w wypowiedzi określone informacje. ✓ Rozróżnia rytm wypowiedzi.
-----------	--	--	--	---	--	--	---	--

CZYTANIE		Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.	Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: • bez trudu odnajduje wymagane fragmenty i wyrażenia, • z łatwością potrafi odpowiedzieć na pytania, • bardzo sprawnie rozwiązuje zadania typu prawda/fałsz, • swobodnie dopasowuje elementy do opisu.	Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • odnajduje wymagane fragmenty by odpowiedzieć na pytania, • potrafi odpowiedzieć na pytania, • sprawnie rozwiązuje zadania typu prawda/fałsz, • w miarę swobodnie dopasowuje elementy do opisu.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy: • z pewnym trudem odnajduje wymagane fragmenty by odpowiedzieć na pytania, • potrafi odpowiedzieć na pytania, jednak z pewnym trudem, • z trudem rozwiązuje zadania typu prawda/fałsz, • dopasowuje elementy do opisu z dużą dozą zawahania i niepewności popełniając błędy.	Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy: • sporadycznie odnajduje wymagane fragmenty by odpowiedzieć na pytania, • z trudem potrafi odpowiedzieć na pytania, popełniając liczne błędy, • z dużym trudem rozwiązuje zadania typu prawda/fałsz, • z wieloma błędami dopasowuje elementy do opisu.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, wpisy na forach i blogach.) ✓ określa intencje autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę) ✓ układa informacje w określonym porządku. Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie.
----------	--	---	---	---	--	---	--	---

MÓWIENIE		Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.	Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • swobodnie przedstawia plany w rozmowie telefonicznej, • bez problemu porównuje i opisuje, • ze swobodą potrafi odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji • z łatwością odpowiada na pytania, podaje przyczynę i skutek.	Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • z pewną swobodą przedstawia plany w rozmowie telefonicznej, • potrafi porównywać i opisywać, • odgrywa dialog na podstawie podanych informacji. • w miarę swobodnie odpowiada na pytania, podaje przyczynę i skutek.	Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając częste błędy które zakłócają komunikację): • z pewną trudnością potrafi przedstawić plany w rozmowie telefonicznej, • potrafi porównywać i opisywać jednak z dużą niepewnością. • częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji. • odpowiada nie na wszystkie pytania, czasem podaje przyczynę i skutek.	Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając liczne błędy zakłócające komunikację): • z trudnością potrafi przedstawić plany w rozmowie telefonicznej, • z trudem porównuje i opisuje, • z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji. • sporadycznie odpowiada na pytania, podaje przyczynę i skutek z dużym zawahaniem.	Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne: ✓ przedstawia plany i projekty, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ daje rady, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
			Materiał fonetyczny: sprawnie zwraca uwagę na rozróżnienie [i]/ [y], [œ], [ø], [ə].	Materiał fonetyczny: zwraca uwagę na rozróżnienie [i]/ [y], [œ], [ø], [ə].	Materiał fonetyczny: z trudem zwraca uwagę na rozróżnienie [i]/ [y], [œ], [ø], [ə].	Materiał fonetyczny: nie zwraca uwagi na rozróżnienie [i]/ [y], [œ], [ø], [ə].		

PISANIE		Szeroki zakres słownictwa pozwala swobodnie: • napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem pozanego słownictwa i struktur gramatycznych.	W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie: • tworzyć maile z poradami, instrukcjami, • tworzyć ogłoszenia, • opisywać i porównywać pomieszczenia.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio: • tworzyć maile z poradami, instrukcjami, • tworzyć ogłoszenia, • w miarę spójnie opisywać i porównywać pomieszczenia.	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: • z pewnym trudem tworzyć maile z poradami, instrukcjami, • z pewnym trudem tworzyć ogłoszenia, • opisywać i porównywać pomieszczenia w częściowo niespójny sposób.	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością: • tworzyć maile z poradami, instrukcjami, • tworzyć ogłoszenia, jednak w dużym trudem i wieloma błędami, • opisywać i porównywać pomieszczenia w dużym stopniu niespójny i nielogiczny sposób.	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia argumenty, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
---------	--	---	---	--	--	---	---	---

Dossier 3 - RACONTER								PODSTAWA PROGRAMOWA
WIEDZA	SŁOWNICTWO	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
		Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.	Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: • WYRAŻANIE EMOCJI, • SZTUKA I SPEKTAKLE ULICZNE, • CHRONOLOGICZNY OPIS WYDARZEŃ, • USYTUOWANIE W CZASIE, • OPIS ZMIAN, • ŚCIEŻKA ZAWODOWA, i sprawnie się nim posługuje.	Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • WYRAŻANIE EMOCJI, • SZTUKA I SPEKTAKLE ULICZNE, • CHRONOLOGICZNY OPIS WYDARZEŃ, • USYTUOWANIE W CZASIE, • OPIS ZMIAN, • ŚCIEŻKA ZAWODOWA, i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.	Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • WYRAŻANIE EMOCJI, • SZTUKA I SPEKTAKLE ULICZNE, • CHRONOLOGICZNY OPIS WYDARZEŃ, • USYTUOWANIE W CZASIE, • OPIS ZMIAN, • ŚCIEŻKA ZAWODOWA, jednak w dużej mierze popełnia błędy.	Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • WYRAŻANIE EMOCJI, • SZTUKA I SPEKTAKLE ULICZNE, • CHRONOLOGICZNY OPIS WYDARZEŃ, • USYTUOWANIE W CZASIE, • OPIS ZMIAN, • ŚCIEŻKA ZAWODOWA, jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.	Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.	Znajomość środków leksykalnych: ✓ człowiek (emocje), ✓ czynności życia codziennego, (określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego), ✓ kultura (np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media), ✓ praca i ścieżka zawodowa.

		GRAMATYKA	Uczeń: • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi.	Uczeń z łatwością potrafi: • stosować czas „l'imparfait” i „passé composé”, • swobodnie używa określeń czasowych by opisać kolejność wydarzeń, • bardzo dobrze potrafi stosować określenia „il y a”, „pendant” do opisu czasu.	Uczeń dobrze potrafi: • stosować czas „l'imparfait” i „passé composé”, • z pewną swobodą używa określeń czasowych by opisać kolejność wydarzeń, • zna zasadę stosowania określeń „il y a”, „pendant” do opisu czasu.	Uczeń nie zawsze dobrze potrafi: • stosować czas „l'imparfait” i „passé composé”, • na ogół poprawnie używa określeń czasowych by opisać kolejność wydarzeń, • nie zawsze dobrze potrafi stosować określenia „il y a”, „pendant” do opisu czasu, często popełnia błędy.	Uczeń z dużym trudem: • stosuje czas „l'imparfait” i „passé composé”, zazwyczaj popełniając błędy. • słabo używa określeń czasowych by opisać kolejność wydarzeń, popełniając liczne błędy. • z dużym trudem stosuje określenia „il y a”, „pendant” do opisu czasu, popełnia liczne błędy,	Uczeń: • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.	Znajomość środków gramatycznych: ✓ Uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia. ✓ Przedstawia fakty. ✓ Porównuje i opisuje różne elementy. ✓ Wyjaśnia. ✓ Przedstawia wyrażenia z przeszłości.
--	--	-----------	---	--	--	--	--	---	---

UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • zazwyczaj bezbłędnie odpowiada i poprawia informacje dotyczące nagrań, • swobodnie znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada i poprawia informacje dotyczące nagrań, • znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by w miarę swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada na niektóre pytania dotyczące nagrań i poprawia je, • znajduje w nagraniu niektóre wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania ale nie zawsze poprawnie potrafi powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • z trudem odpowiada na pytania dotyczące nagrań, nie poprawia ich poprawnie, • z trudem znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania jednak z trudem potrafi powtarza rytm i intonację.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje, ✓ rozróżnia rytm wypowiedzi.

CZYTANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.	Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : • bez trudu odnajduje wymagane fragmenty i wyrażenia, • z łatwością potrafi odpowiedzieć na pytania typu prawda/fałsz, • bardzo sprawnie wskazuje kolejność wydarzeń, • swobodnie dopasowuje elementy do opisu.	Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • odnajduje wymagane fragmenty by odpowiedzieć na pytania, • potrafi odpowiedzieć na pytania typu prawda/fałsz, • sprawnie wskazuje kolejność wydarzeń, • w miarę swobodnie dopasowuje elementy do opisu.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy : • odnajduje wymagane fragmenty by odpowiedzieć na pytania, • potrafi odpowiedzieć na pytania typu prawda/fałsz, jednak z pewnym trudem , • z trudem wskazuje kolejność wydarzeń, • dopasowuje elementy do opisu z dużą dozą zawahania i niepewności popełniając błędy .	Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy : • odnajduje wymagane fragmenty by odpowiedzieć na pytania, • z dużym trudem rozwiązuje zadania typu prawda/fałsz, • z trudem potrafi wskazać kolejność wydarzeń, • z wieloma błędami dopasowuje elementy do opisu.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów .	Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, wpisy na forach i blogach.) ✓ określa intencje autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi, przedstawiony problem, ✓ uклада informacje w określonym porządku chronologicznym, Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie.
----------	--	---	---	---	---	--	---

MÓWIENIE	Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.	Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • swobodnie przedstawia wrażenia z wyrażen teatralnych, • bez problemu porównuje i opisuje, • ze swobodą potrafi opisywać ścieżkę zawodową, • z łatwością odpowiada na pytania, podaje przyczynę i skutek.	Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • z pewną swobodą przedstawia wrażenia z wyrażen teatralnych, • potrafi porównywać i opisywać, • potrafi opisywać ścieżkę zawodową, • w miarę swobodnie odpowiada na pytania, podaje przyczynę i skutek.	Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając częste błędy które zakłócają komunikację): • z pewną trudnością potrafi przedstawiać wrażenia z wyrażen teatralnych, • potrafi porównywać i opisywać jednak z dużą niepewnością. • częściowo próbuje opisywać ścieżkę zawodową, • odpowiada nie na wszystkie pytania, czasem podaje przyczynę i skutek.	Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając liczne błędy zakłócające komunikację): • z trudnością potrafi przedstawić wrażenia z wyrażen teatralnych,, • z trudem porównuje i opisuje, • z trudem opisuje ścieżkę zawodową, • sporadycznie odpowiada na pytania, podaje przyczynę i skutek z dużym zawahaniem.	Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne: ✓ przedstawia plany i projekty, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ daje rady, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
		Materiał fonetyczny: sprawnie zwraca uwagę na rytm i akcentowanie oraz połączenia międzywyrazowe.	Materiał fonetyczny: zwraca uwagę na rytm i akcentowanie oraz połączenia międzywyrazowe.	Materiał fonetyczny: z trudem zwraca uwagę na rytm i akcentowanie oraz połączenia międzywyrazowe.	Materiał fonetyczny: nie zwraca uwagi na rytm i akcentowanie oraz połączenia międzywyrazowe.		

	PISANIE	Szeroki zakres słownictwa pozwala swobodnie: • napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem poznanego słownictwa i struktur gramatycznych.	W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie: • tworzyć i porównywać biografie, • tworzyć prezentacje, • opisywać wydarzenia.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio: • tworzyć i porównywać biografie, • tworzyć prezentacje, • w miarę spójnie opisywać wydarzenia.	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: • z pewnym trudem tworzyć i porównywać biografie, • z pewnym trudem tworzyć prezentacje, • opisywać wydarzenia w częściowo niespójny sposób.	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością: • tworzyć i porównywać biografie, • tworzyć prezentacje, jednak w dużym trudem i wieloma błędami, • opisywać wydarzenia w dużym stopniu niespójny i nielogiczny sposób.	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia argumenty, ✓ Tworzy opisy wydarzeń, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
--	---------	--	---	---	--	---	---	---

Dossier 4 – S’EXPRIMER								PODSTAWA PROGRAMOWA
WIEDZA	SŁOWNICTWO	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
		Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.	Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: • FORMY SPĘDZANIA CZASU WOLNEGO, • PRZEKAZYWANIE DOBRYCH I ZŁYCH WIADOMOŚCI, • OCHRONA ŚRODOWISKA, • NATURA, • ZWIERZĘTA, i sprawnie się nim posługuje.	Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • FORMY SPĘDZANIA CZASU WOLNEGO, • PRZEKAZYWANIE DOBRYCH I ZŁYCH WIADOMOŚCI, • OCHRONA ŚRODOWISKA, • NATURA, • ZWIERZĘTA, i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.	Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • FORMY SPĘDZANIA CZASU WOLNEGO, • PRZEKAZYWANIE DOBRYCH I ZŁYCH WIADOMOŚCI, • OCHRONA ŚRODOWISKA, • NATURA, • ZWIERZĘTA, jednak w dużej mierze popełnia błędy.	Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • FORMY SPĘDZANIA CZASU WOLNEGO, • PRZEKAZYWANIE DOBRYCH I ZŁYCH WIADOMOŚCI, • OCHRONA ŚRODOWISKA, • NATURA, • ZWIERZĘTA, jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.	Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.	Znajomość środków leksykalnych: ✓ człowiek (emocje), ✓ czynności życia codziennego, (określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego), ✓ świat przyrody (np., rośliny i zwierzęta, krajobraz).

GRAMATYKA		Uczeń: • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynie operuje poznanymi formami gramatycznymi.	Uczeń z łatwością potrafi: • stosować zasadę uwypuklenia podmiotu: „<i>Ce que....c'est</i>”, „<i>Ce qui...c'est</i>”, • swobodnie używa czasu <i>passé récent</i>, • bardzo dobrze potrafi stosować określenia przyczyny i skutku, • bez problemu tworzy liczbę mnogą rzeczowników zakończonych na <i>-al</i>, • konstrukcję <i>penser que/trouver que+indifectif</i>, • stosować dopełnienie bliższe COD.	Uczeń dobrze potrafi: • stosować zasadę uwypuklenia podmiotu: „<i>Ce que....c'est</i>”, „<i>Ce qui...c'est</i>”, • z pewną swobodą używa czasu <i>passé récent</i>, • zna zasadę stosowania określenia przyczyny i skutku, • tworzyć liczbę mnogą rzeczowników zakończonych na <i>-al</i>, • stosować konstrukcję <i>penser que/trouver que+indifectif</i>, • dobrze stosować dopełnienie bliższe COD.	Uczeń nie zawsze dobrze potrafi: • stosować zasadę uwypuklenia podmiotu: „<i>Ce que....c'est</i>”, „<i>Ce qui...c'est</i>”, • na ogół poprawnie używa określenia przyczyny i skutku, • nie zawsze dobrze potrafi tworzyć liczbę mnogą rzeczowników zakończonych na <i>-al</i>, • z pewnym trudem stosuje konstrukcję <i>penser que/trouver que+indifectif</i>, • stosować dopełnienie bliższe COD jednak z dużą niepewnością i błędami,	Uczeń z dużym trudem: • stosować zasadę uwypuklenia podmiotu: „<i>Ce que....c'est</i>”, „<i>Ce qui...c'est</i>”, zazwyczaj popełniając błędy. • słabo używa określeń przyczyny i skutku, popełniając liczne błędy. • z dużym trudem tworzy liczbę mnogą rzeczowników zakończonych na <i>-al</i>, • stosuje konstrukcję <i>penser que/trouver que+indifectif</i> z trudem, popełniając błędy, • nie potrafi stosować dopełnienia bliższego COD,	Uczeń: • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.	Znajomość środków gramatycznych: ✓ Uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia. ✓ Przedstawia fakty. ✓ Porównuje i opisuje różne elementy. ✓ Wyjaśnia. ✓ Przedstawia wyrażenia z przeszłości.
-----------	--	--	--	---	---	--	---	---

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • zazwyczaj bezbłędnie odpowiada i poprawia informacje dotyczące nagrań, • swobodnie znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • Powtarza zdania by swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada i poprawia informacje dotyczące nagrań, • znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • Powtarza zdania by w miarę swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością: • częściowo odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada na niektóre pytania dotyczące nagrań i poprawia je, • znajduje w nagraniu niektóre wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • Powtarza zdania ale nie zawsze poprawnie potrafi powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością: • z trudem odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • z trudem odpowiada na pytania dotyczące nagrań, nie poprawie ich poprawnie, • z trudem znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • Powtarza zdania jednak z trudem potrafi powtarza rytm i intonację.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: ✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje, argumenty, ✓ rozróżnia rytm wypowiedzi.

		Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.	Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: • bez trudu odnajduje wymagane fragmenty i określa autora tekstu, • z łatwością potrafi odpowiedzieć na pytania typu prawda/fałsz, • bardzo sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • swobodnie dopasowuje elementy do opisu.	Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • odnajduje wymagane fragmenty i określa autora tekstu, • potrafi odpowiedzieć na pytania typu prawda/fałsz, • sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • w miarę swobodnie dopasowuje elementy do opisu.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy: • z pewnym trudem odnajduje wymagane fragmenty i określa autora tekstu, • potrafi odpowiedzieć na pytania typu prawda/fałsz, jednak z pewnym trudem, • z trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • dopasowuje elementy do opisu z dużą dozą zawahania i niepewności popełniając błędy.	Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy: • sporadycznie odnajduje wymagane fragmenty i określa autora tekstu, • z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, • z dużym trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • z wieloma błędami dopasowuje elementy do opisu.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: fragmenty artykułów, wpisy na forach i blogach.) ✓ określa intencje autora tekstu, ✓ określa kontekst wypowiedzi, przedstawiony problem, ✓ układa informacje w określonym porządku chronologicznym, Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie.
--	--	---	---	--	---	---	--	---

CZYTANIE

MÓWIENIE	Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.	Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • swobodnie przedstawia preferencje i argumentuje, • bez problemu porównuje i opisuje sytuację charakterystyczną dla swojego otoczenia, • ze swobodą potrafi zaprezentować rozwiązania na dany problem, • z łatwością zadaje pytania, podaje przyczynę i skutek.	Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • z pewną swobodą przedstawia preferencje i argumentuje, • potrafi porównywać i opisywać sytuację charakterystyczną dla swojego otoczenia, • potrafi zaprezentować rozwiązania na dany problem, • w miarę swobodnie zadaje pytania, podaje przyczynę i skutek.	Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając częste błędy które zakłócają komunikację): • z pewną trudnością potrafi przedstawiać preferencje i argumentować, • potrafi porównywać i opisywać sytuację charakterystyczną dla swojego otoczenia, jednak z dużą niepewnością. • częściowo próbuje zaprezentować rozwiązania na dany problem, • zadaje nie wszystkie pytania, czasem podaje przyczynę i skutek.	Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając liczne błędy zakłócające komunikację): • z trudnością potrafi przedstawić preferencje i argumentować, • z trudem porównuje i opisuje sytuację charakterystyczną dla swojego otoczenia, • z trudem potrafi zaprezentować rozwiązania na dany problem, • sporadycznie zadaje pytania, podaje przyczynę i skutek z dużym zawahaniem.	Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne: ✓ przedstawia plany i projekty, ✓ przedstawia fakty z teraźniejszości, ✓ daje rady i argumenty, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
		Materiał fonetyczny: Sprawnie zwraca uwagę na rozróżnienie [s] - [ʃ] - [z] - [ʒ].	Materiał fonetyczny: zwraca uwagę na rozróżnienie [s] - [ʃ] - [z] - [ʒ].	Materiał fonetyczny: z trudem zwraca uwagę na rozróżnienie [s] - [ʃ] - [z] - [ʒ].	Materiał fonetyczny: Nie zwraca uwagi na rozróżnienie [s] - [ʃ] - [z] - [ʒ].		

		Szeroki zakres słownictwa pozwala swobodnie: • napisać średniej długości tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania złożone z użyciem poznanego słownictwa, podstawowych konektorów logicznych i struktur gramatycznych.	W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie: • tworzyć opisy, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, • tworzyć listy problemów i rozwiązań.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio: • tworzyć opisy, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, • w miarę spójnie tworzyć listy problemów i rozwiązań.	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: • z pewnym trudem tworzyć opisy, • z pewnym trudem tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, • tworzyć listy problemów i rozwiązań w częściowo niespójny sposób.	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością: • tworzyć opisy, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, jednak w dużym trudem i wieloma błędami, • tworzyć listy problemów i rozwiązań w dużym stopniu niespójny i nielogiczny sposób.	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia argumenty, ✓ tworzy opisy wydarzeń, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
--	--	--	---	--	--	---	---	---

PISANIE

Dossier 5 - TRAVAILLER								PODSTAWA PROGRAMOWA
WIEDZA		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
	SŁOWNICTWO	Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.	Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: • PRACA I OBOWIĄZKI, • PRACA: ZACHOWANIE, UBIÓR, • RÓWNOUPRAWNIENIE W PRACY I W DOMU, i sprawnie się nim posługuje.	Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • PRACA I OBOWIĄZKI, • PRACA: ZACHOWANIE, UBIÓR, • RÓWNOUPRAWNIENIE W PRACY I W DOMU, i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.	Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • PRACA I OBOWIĄZKI, • PRACA: ZACHOWANIE, UBIÓR, • RÓWNOUPRAWNIENIE W PRACY I W DOMU, jednak w dużej mierze popełnia błędy.	Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • PRACA I OBOWIĄZKI, • PRACA: ZACHOWANIE, UBIÓR, • RÓWNOUPRAWNIENIE W PRACY I W DOMU, jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.	Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.	Znajomość środków leksykalnych: ✓ praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu);
		GRAMATYKA	Uczeń: • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi.	Uczeń z łatwością potrafi: • używać trybu rozkazującego z dopełnieniami, • bardzo dobrze potrafi stosować tryb subjonctif, • bez problemu tworzy i stosuje tryb warunkowy conditionnel.	Uczeń dobrze potrafi: • używać trybu rozkazującego z dopełnieniami, • zna zasadę stosowania trybu subjonctif, • tworzyć i stosować tryb warunkowy conditionnel.	Uczeń nie zawsze dobrze potrafi: • używać trybu rozkazującego z dopełnieniami, • nie zawsze dobrze potrafi tworzyć tryb subjonctif, • z pewnym trudem tworzy i stosuje tryb warunkowy conditionnel.	Uczeń z dużym trudem: • używa trybu rozkazującego z dopełnieniami, popełniając liczne błędy. • z dużym trudem tworzy tryb subjonctif, • tworzy i stosuje tryb warunkowy conditionnel z trudem, popełniając błędy.	Uczeń: • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.

UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością :	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością :	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów .	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka :
			• odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • zazwyczaj bezbłędnie odpowiada i uzasadnia, • swobodnie znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	• odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada i uzasadnia, • znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by w miarę swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	• częściowo odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada na niektóre pytania dotyczące nagrań i poprawia je, • odpowiada na niektóre pytania i sporadycznie uzasadnia, • znajduje w nagraniu wymagane informacje z pewnym trudem, układa je w nie zawsze odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania ale nie zawsze poprawnie potrafi powtórzyć rytm i intonację.	• z trudem odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • z trudem odpowiada na pytania i zazwyczaj błędnie je uzasadnia, • z trudem znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania jednak z trudem potrafi powtarza rytm i intonację.		✓ reaguje na polecenia, ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje, argumenty, ✓ rozróżnia rytm wypowiedzi.

CZYTANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.	Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : • bez trudu odnajduje wymagane fragmenty i określa autora tekstu oraz jego odbiorcę, • bardzo sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • swobodnie dopasowuje elementy do poleceń.	Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • odnajduje wymagane fragmenty i określa autora tekstu oraz jego odbiorcę, • sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • w miarę swobodnie dopasowuje elementy do poleceń.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy : • z pewnym trudem odnajduje wymagane fragmenty i określa autora tekstu oraz jego odbiorcę, • z trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • dopasowuje elementy do poleceń, z dużą dozą zawahania i niepewności popełniając błędy.	Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy : • sporadycznie odnajduje wymagane fragmenty i określa autora tekstu oraz jego odbiorcę, • z dużym trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • z wieloma błędami dopasowuje elementy do poleceń.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: fragmenty artykułów, wpisy na forach i blogach.) ✓ określa intencje autora tekstu oraz odbiorcę, ✓ określa kontekst wypowiedzi, przedstawiony problem, ✓ układa informacje w określonym porządku. Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie.
----------	--	---	---	--	---	---	--

	MÓWIENIE	Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.	Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • swobodnie tworzy reklamę i argumentuje, • bez problemu porównuje i opisuje sytuację charakterystyczną dla swojego otoczenia, • ze swobodą potrafi zaprezentować rozwiązania i argumenty.	Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • z pewną swobodą tworzy reklamę i argumentować, • potrafi porównywać i opisywać sytuację charakterystyczną dla swojego otoczenia, • potrafi zaprezentować rozwiązania i argumenty.	Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy które zakłócają komunikację): • z pewną trudnością potrafi tworzyć reklamę i argumentować, • potrafi porównywać i opisywać sytuację charakterystyczną dla swojego otoczenia, jednak z dużą niepewnością. • częściowo próbuje zaprezentować rozwiązania i argumenty.	Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy zakłócające komunikację): • z trudnością potrafi tworzyć reklamę i argumentować, • z trudem porównuje i opisuje sytuację charakterystyczną dla swojego otoczenia, • z trudem potrafi zaprezentować rozwiązania i argumenty.	Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne: ✓ przedstawia projekty, ✓ przedstawia fakty, ✓ daje rady i argumenty, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
			Materiał fonetyczny: Sprawnie zwraca uwagę na rozróżnienie [p] - [b] - [f] - [v].	Materiał fonetyczny: zwraca uwagę na rozróżnienie [p] - [b] - [f] - [v].	Materiał fonetyczny: Z trudem zwraca uwagę na rozróżnienie [p] - [b] - [f] - [v].	Materiał fonetyczny: Nie zwraca uwagi na rozróżnienie [p] - [b] - [f] - [v].		

PISANIE	Szeroki zakres słownictwa pozwala swobodnie: • napisać średniej długości tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania złożone z użyciem pozanego słownictwa, podstawowych konektorów logicznych i struktur gramatycznych.	W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie: • tworzyć streszczenia, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, • tworzyć listy problemów i rozwiązań.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio: • tworzyć streszczenia, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, • w miarę spójnie tworzyć listy problemów i rozwiązań.	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: • z pewnym trudem tworzyć streszczenia, • z pewnym trudem tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, • tworzyć listy problemów i rozwiązań w częściowo niespójny sposób.	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością: • tworzyć streszczenia, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, jednak w dużym trudem i wieloma błędami, • tworzyć listy problemów i rozwiązań w dużym stopniu niespójny i nielogiczny sposób.	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia argumenty, ✓ tworzy listy rozwiązań, ✓ opracowuje streszczenia wydarzeń, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
---------	---	--	---	---	--	---	--

Dossier 6 - VIVRE								PODSTAWA PROGRAMOWA
WIEDZA	SŁOWNICTWO	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
		Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.	Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: • OPIS MIEJSCA ZAMIESZKANIA I WYPOSAŻENIA, • CHARAKTERYSTYKA, • PRAWA CZŁOWIEKA, • MIASTO, • SZCZĘŚCIE, • DZIECI, i sprawnie się nim posługuje.	Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • OPIS MIEJSCA ZAMIESZKANIA I WYPOSAŻENIA, • CHARAKTERYSTYKA, • PRAWA CZŁOWIEKA, • MIASTO, • SZCZĘŚCIE, • DZIECI, i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.	Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • OPIS MIEJSCA ZAMIESZKANIA I WYPOSAŻENIA, • CHARAKTERYSTYKA, • PRAWA CZŁOWIEKA, • MIASTO, • SZCZĘŚCIE, • DZIECI, jednak w dużej mierze popełnia błędy.	Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • OPIS MIEJSCA ZAMIESZKANIA I WYPOSAŻENIA, • CHARAKTERYSTYKA, • PRAWA CZŁOWIEKA, • MIASTO, • SZCZĘŚCIE, • DZIECI, jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.	Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.	Znajomość środków leksykalnych: ✓ człowiek (prawa człowieka, uczucia i emocje), ✓ miejsce zamieszkania (dom i jego wyposażenie), ✓ podróżowanie i turystyka,

GRAMATYKA		Uczeń: • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynie operuje poznanymi formami gramatycznymi.	Uczeń: • swobodnie używa zaimka dopełnienia dalszego „y”, • bardzo dobrze potrafi stosować zaimek względny „où”, • bez problemu używać zaimków przymiotnych i rzeczownych nieokreślonych „tout”, „toute”, „tous”, „toutes”, „chaque”, „quelques”, • bez trudu stosować konektory logiczne opozycji i zezwolenia.	Uczeń: • z pewną swobodą używa zaimka dopełnienia dalszego „y”, • zna zasadę stosowania zaimka względnego „où”, • używać zaimków przymiotnych i rzeczownych nieokreślonych „tout”, „toute”, „tous”, „toutes”, „chaque”, „quelques”, • dobrze stosować konektory logiczne opozycji i zezwolenia.	Uczeń: • na ogół poprawnie używa zaimka dopełnienia dalszego „y”, • nie zawsze dobrze potrafi stosować zaimek względny „où”, • z pewnym trudem używać zaimków przymiotnych i rzeczownych nieokreślonych „tout”, „toute”, „tous”, „toutes”, „chaque”, „quelques”, • w miarę poprawnie stosować konektory logiczne opozycji i zezwolenia.	Uczeń: • słabo używa zaimka dopełnienia dalszego „y”, popołniając liczne błędy. • z dużym trudem potrafi stosować zaimek względny „où”, • używać zaimków przymiotnych i rzeczownych nieokreślonych „tout”, „toute”, „tous”, „toutes”, „chaque”, „quelques” z trudem, popołniając błędy, • z dużym trudem stosować konektory logiczne opozycji i zezwolenia.	Uczeń: • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.	Znajomość środków gramatycznych: ✓ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, ✓ daje polecenia, ✓ wyjaśnia punkt widzenia, ✓ przedstawia rady.
-----------	--	--	---	---	--	---	---	--

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • zazwyczaj bezbłędnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, • swobodnie znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, • znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by w miarę swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością: • częściowo odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • odpowiada na niektóre pytania typu prawda/fałsz, sporadycznie uzasadnia, • znajduje w nagraniu niektóre wymagane informacje, układa je w nie zawsze odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania ale nie zawsze poprawnie potrafi powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością: • z trudem odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, • z trudem znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w zwykle nieodpowiedniej kolejności, • powtarza zdania jednak z trudem potrafi powtarza rytm i intonację.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: ✓ reaguje na polecenia. ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje, argumenty, ✓ rozróżnia rytm wypowiedzi.

		Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.	Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: • bez trudu odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • bardzo sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • swobodnie dopasowuje elementy do poleceń.	Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • w miarę swobodnie dopasowuje elementy do poleceń.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy: • z pewnym trudem odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • z trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • dopasowuje elementy do poleceń, z dużą dozą zawahania i niepewności popełniając błędy.	Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy: • sporadycznie odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • z dużym trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • z wieloma błędami dopasowuje elementy do poleceń.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: fragmenty artykułów, wpisy na forach i blogach.) ✓ określa intencje autora tekstu oraz odbiorcę, ✓ określa kontekst wypowiedzi, przedstawiony problem, ✓ układa informacje w określonym porządku. Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie.
--	--	---	--	--	---	--	--	---

CZYTANIE

	MÓWIENIE	Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.	Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • swobodnie tworzy opis podając niezbędne informacje, • bez problemu porównuje i opisuje wybrane elementy, • ze swobodą potrafi zaprezentować argumenty.	Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • z pewną swobodą tworzy opis podając niezbędne informacje, • potrafi porównywać i opisywać wybrane elementy, • potrafi zaprezentować argumenty.	Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy które zakłócają komunikację): • z pewną trudnością potrafi tworzyć opis podając niezbędne informacje, • potrafi porównywać i opisywać wybrane elementy, jednak z dużą niepewnością. • częściowo próbuje zaprezentować argumenty.	Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy zakłócające komunikację): • z trudnością potrafi tworzyć opis podając niezbędne informacje, • z trudem porównuje i opisuje wybrane elementy, • z trudem potrafi zaprezentować argumenty.	Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne: ✓ przedstawia projekty, ✓ przedstawia i porównuje, ✓ daje rady i argumenty, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
			Materiał fonetyczny: • Sprawnie zwraca uwagę na rozróżnienie [R] - [j].	Materiał fonetyczny: • zwraca uwagę na rozróżnienie [R] - [j].	Materiał fonetyczny: • z trudem zwraca uwagę na rozróżnienie [R] - [j].	Materiał fonetyczny: • nie zwraca uwagi na rozróżnienie [R] - [j].		

		Szeroki zakres słownictwa pozwala swobodnie: • napisać średniej długości tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania złożone z użyciem poznanego słownictwa, podstawowych konektorów logicznych i struktur gramatycznych.	W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie: • tworzyć plakaty informacyjne, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, • tworzyć listy problemów i rozwiązań.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio: • tworzyć plakaty informacyjne, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, • w miarę spójnie tworzyć listy problemów i rozwiązań.	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: • z pewnym trudem tworzyć plakaty informacyjne, • z pewnym trudem tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, • tworzyć listy problemów i rozwiązań w częściowo niespójny sposób.	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością: • tworzyć plakaty informacyjne, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, jednak w dużym trudem i wieloma błędami, • tworzyć listy problemów i rozwiązań w dużym stopniu niespójny i nielogiczny sposób.	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia argumenty, ✓ tworzy listy rozwiązań, ✓ opracowuje streszczenia wydarzeń, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
--	--	--	--	---	---	--	---	---

PISANIE

Dossier 7 - CONSOMMER								PODSTAWA PROGRAMOWA
WIEDZA	SŁOWNICTWO	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
		Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.	Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: • KUCHNIA I JEJ WYPOSAŻENIE, • CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTÓW, KSZTAŁTY, • SMARTFONY, • REKLAMA, PROMOCJA • MULTIMEDIA, i sprawnie się nim posługuje.	Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • KUCHNIA I JEJ WYPOSAŻENIE, • CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTÓW, KSZTAŁTY, • SMARTFONY, • REKLAMA, PROMOCJA • MULTIMEDIA, i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.	Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • KUCHNIA I JEJ WYPOSAŻENIE, • CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTÓW, KSZTAŁTY, • SMARTFONY, • REKLAMA, PROMOCJA • MULTIMEDIA, jednak w dużej mierze popełnia błędy.	Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • KUCHNIA I JEJ WYPOSAŻENIE, • CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTÓW, KSZTAŁTY, • SMARTFONY, • REKLAMA, PROMOCJA • MULTIMEDIA, jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.	Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.	Znajomość środków leksykalnych: ✓ miejsce zamieszkania (dom i jego wyposażenie), ✓ nauka i technika (np. korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych), ✓ zakupy, promocje i reklamy.

		GRAMATYKA	Uczeń: • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynie operuje poznanymi formami gramatycznymi.	Uczeń z łatwością potrafi: • używać zaimka względnego złożonego „<i>lequel</i>”, • bardzo dobrze potrafi stosować zaimki wskazujące, • bez problemu używać nominalizacji, • bez trudu tworzyć imiesłów <i>gérondif</i>, • swobodnie stosuje zaimek „<i>en</i>”.	Uczeń dobrze potrafi: • używać zaimka względnego złożonego „<i>lequel</i>”, • zna zasadę stosowania zaimków wskazujących, • używać nominalizacji, • dobrze tworzyć imiesłów <i>gérondif</i>, • poprawnie stosuje zaimek „<i>en</i>”.	Uczeń nie zawsze dobrze potrafi: • używać zaimka względnego złożonego „<i>lequel</i>”, • nie zawsze dobrze potrafi stosować zaimki wskazujące, • z pewnym trudem używać nominalizacji, • w miarę poprawnie tworzyć imiesłów <i>gérondif</i>, • nie zawsze poprawnie stosuje zaimek „<i>en</i>”.	Uczeń z dużym trudem: • używa zaimka względnego złożonego „<i>lequel</i>”, • z dużym trudem potrafi stosować zaimki wskazujące, • używać nominalizacji z trudem, popełniając błędy, • z dużym trudem tworzyć imiesłów <i>gérondif</i>, • stosuje zaimek „<i>en</i>” z trudem i z błędami.	Uczeń: • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.	Znajomość środków gramatycznych: ✓ pytając uzyskuje informacje i wyjaśnienia, ✓ opisuje przedmioty, ✓ przedstawia zalety,
--	--	-----------	--	--	---	---	---	---	--

UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami :	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością :	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością :	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów .	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka :
			• odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • swobodnie znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	• odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by w miarę swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	• częściowo odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • znajduje w nagraniu niektóre wymagane informacje, układa je w prawie odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania ale nie zawsze poprawnie potrafi powtórzyć rytm i intonację.	• z trudem odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, • z trudem znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania jednak z trudem potrafi powtarza rytm i intonację.		✓ reaguje na polecenia. ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje, argumenty, ✓ rozróżnia rytm wypowiedzi.

		Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.	Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: • bez trudu odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • bardzo sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • swobodnie dopasowuje elementy do poleceń.	Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • w miarę swobodnie dopasowuje elementy do poleceń.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy: • z pewnym trudem odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • z trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • dopasowuje elementy do poleceń, z dużą dozą zawahania i niepewności popełniając błędy.	Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy: • sporadycznie odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • z dużym trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • z wieloma błędami dopasowuje elementy do poleceń.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: fragmenty artykułów, wpisy na forach i blogach.) ✓ określa intencje autora tekstu oraz odbiorcę, ✓ określa kontekst wypowiedzi, przedstawiony problem, ✓ układa informacje w określonym porządku, Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie.
--	--	---	--	--	---	--	--	---

CZYTANIE

	MÓWIENIE	Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.	Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • swobodnie tworzy pytania i wymienia niezbędne informacje, • bez problemu porównuje i opisuje opinie, • ze swobodą potrafi zaprezentować argumenty w formie reklamy.	Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • z pewną swobodą tworzy pytania i wymienia niezbędne informacje, • potrafi porównywać i opisywać opinie, • potrafi zaprezentować argumenty w formie reklamy.	Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając częste błędy, które zakłócają komunikację): • z pewną trudnością potrafi tworzyć pytania i wymienia niezbędne informacje, • potrafi porównywać i opisywać opinie,, jednak z dużą niepewnością. • częściowo próbuje zaprezentować argumenty w formie reklamy.	Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając liczne błędy, które zakłócają komunikację): • z trudnością potrafi tworzyć pytania i wymienia niezbędne informacje, • z trudem porównuje i opisuje opinie, • z trudem potrafi zaprezentować argumenty w formie reklamy.	Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne: ✓ przedstawia projekty, ✓ przedstawia i porównuje, ✓ daje rady i argumenty, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
			Materiał fonetyczny: • -Sprawnie zwraca uwagę na wymowę samogłosek nosowych [ã], [ê], [é], [œ], [õ].	Materiał fonetyczny: • zwraca uwagę na wymowę samogłosek nosowych [ã], [ê], [é], [œ], [õ].	Materiał fonetyczny: • z trudem zwraca uwagę na wymowę samogłosek nosowych [ã], [ê], [é], [œ], [õ].	Materiał fonetyczny: • nie zwraca uwagi na wymowę samogłosek nosowych [ã], [ê], [é], [œ], [õ].		

	PISANIE	Szeroki zakres słownictwa pozwala swobodnie: • napisać średniej długości tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania złożone z użyciem poznanego słownictwa, podstawowych konektorów logicznych i struktur gramatycznych.	W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie: • tworzyć reklamy, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio: • tworzyć reklamy, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów.	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: • z pewnym trudem tworzyć reklamy, • z pewnym trudem tworzyć prezentacje z podaniem argumentów.	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością: • tworzyć reklamy, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, jednak w dużym trudem i wieloma błędami.	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia argumenty, ✓ opracowuje prezentację, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
--	---------	--	---	---	--	---	---	--

Dossier 8 - DISCUTER								PODSTAWA PROGRAMOWA
WIEDZA	SŁOWNICTWO	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
		Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.	Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: • SZTUKA, • JĘZYK POTOCZNY, • PRACA, • ŚWIADCZENIA I WYNAGRODZENIA, • CZAS WOLNY, • MORZE, • TURYSTYKA, i sprawnie się nim posługuje.	Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • SZTUKA, • JĘZYK POTOCZNY, • PRACA, • ŚWIADCZENIA I WYNAGRODZENIA, • CZAS WOLNY, • MORZE, • TURYSTYKA, i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.	Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • SZTUKA, • JĘZYK POTOCZNY, • PRACA, ŚWIADCZENIA I WYNAGRODZENIA, • CZAS WOLNY, • MORZE, • TURYSTYKA, jednak w dużej mierze popełnia błędy.	Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu: • SZTUKA, • JĘZYK POTOCZNY, • PRACA, • ŚWIADCZENIA I WYNAGRODZENIA, • CZAS WOLNY, • MORZE, • TURYSTYKA, jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.	Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.	Znajomość środków leksykalnych: ✓ kultura (np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media), ✓ praca, ✓ świat przyrody (krajobraz), ✓ podróżowanie i turystyka;

GRAMATYKA	Uczeń: • w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynnie operuje poznanymi formami gramatycznymi.	Uczeń z łatwością potrafi: • używać rozbudowanych form negacji „ne..rien”, „ne...personne/ jamais/plus”, • bardzo dobrze potrafi rozpoznać odpowiedni poziom języka, • bez problemu tworzyć zdania złożone, • bez trudu tworzyć tryb „subjonctif”, • swobodnie stosuje przyimki miejsca i sposobu.	Uczeń dobrze potrafi: • używać rozbudowanych form negacji „ne..rien”, „ne...personne/ jamais/plus”, • potrafi rozpoznać odpowiedni poziom języka, • tworzyć zdania złożone, • poprawnie tworzyć tryb „subjonctif”, • poprawnie stosuje przyimki miejsca i sposobu.	Uczeń nie zawsze dobrze potrafi: • używać rozbudowanych form negacji „ne..rien”, „ne...personne/ jamais/plus”, • nie zawsze dobrze potrafi rozpoznać odpowiedni poziom języka, • z pewnym trudem tworzyć zdania złożone, • w miarę poprawnie tworzyć tryb „subjonctif”, • nie zawsze poprawnie stosuje przyimki miejsca i sposobu.	Uczeń z dużym trudem: • używa rozbudowanych form negacji „ne..rien”, „ne...personne/ jamais/ plus”, • z dużym trudem potrafi rozpoznać odpowiedni poziom języka, • tworzyć zdania złożone z trudem, popełniając błędy, • z dużym trudem tworzyć tryb „subjonctif”, • stosuje przyimki miejsca i sposobu z trudem i z błędami.	Uczeń: • nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.	Znajomość środków gramatycznych: ✓ przedstawia swoje zdanie, ✓ opisuje przedmioty, miejsca, ✓ przedstawia charakterystykę.

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na wszystkie pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, rozpoznaje temat dyskusji, opinie, • swobodnie znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, rozpoznaje temat dyskusji, opinie • znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania by w miarę swobodnie powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, rozpoznaje temat dyskusji, opinie, • znajduje w nagraniu niektóre wymagane informacje, układa je w prawie odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania ale nie zawsze poprawnie potrafi powtórzyć rytm i intonację.	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością: • odpowiada na pytania dotyczące przedstawionych sytuacji, rozpoznaje temat dyskusji, opinie, • z trudem znajduje w nagraniu wymagane informacje, układa je w odpowiedniej kolejności, • powtarza zdania jednak z trudem potrafi powtarza rytm i intonację.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.	Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka: ✓ reaguje na polecenia. ✓ określa główną myśl wypowiedzi, ✓ znajduje w wypowiedzi określone informacje, argumenty, ✓ rozróżnia rytm wypowiedzi.

CZYTANIE	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.	Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : • bez trudu odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • bardzo sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • swobodnie dopasowuje elementy do poleceń, • zazwyczaj bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz.	Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • sprawnie wskazuje cel i problematykę tekstu, • w miarę swobodnie dopasowuje elementy do poleceń, • poprawnie odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz.	Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy : • odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • z trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • dopasowuje elementy do poleceń, z dużą dozą zawahania i niepewności popełniając błędy, • nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz.	Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy : • odnajduje wymagane fragmenty i określa rodzaj tekstu, • z dużym trudem wskazuje cel i problematykę tekstu, • z wieloma błędami dopasowuje elementy do poleceń, • z trudem i wieloma błędami odpowiada na pytania dotyczące nagrań, również typu prawda/fałsz.	Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów .	Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: fragmenty artykułów, wpisy na forach, broszura). ✓ określa intencje autora tekstu oraz odbiorcę, ✓ określa kontekst wypowiedzi, przedstawiony problem, ✓ układa informacje w określonym porządku. Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie.
----------	--	--	---	--	--	--	---

	MÓWIENIE	Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.	Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • swobodnie tworzy pytania i wymienia niezbędne informacje, • bez problemu porównuje i opisuje opinie, • ze swobodą potrafi zaprezentować wybrany region, miejsce.	Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popołniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi: • z pewną swobodą tworzy pytania i wymienia niezbędne informacje, • potrafi porównywać i opisywać opinie, • potrafi zaprezentować wybrany region, miejsce.	Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając częste błędy, które zakłócają komunikację): • potrafi tworzyć pytania i wymieniać niezbędne informacje, • potrafi porównywać i opisywać opinie,, jednak z dużą niepewnością. • częściowo próbuje zaprezentować wybrany region, miejsce.	Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając liczne błędy zakłócające komunikację): • potrafi tworzyć pytania i wymieniać niezbędne informacje, • z trudem porównuje i opisuje opinie, • z trudem potrafi zaprezentować wybrany region, miejsce.	Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne: ✓ przedstawia projekty, ✓ przedstawia i porównuje, ✓ daje rady i argumenty, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
			Materiał fonetyczny: • sprawnie zwraca uwagę na rozróżnienie: [k], [g],[t], [d].	Materiał fonetyczny: • zwraca uwagę na rozróżnienie: [k], [g],[t], [d].	Materiał fonetyczny: • z trudem zwraca uwagę na rozróżnienie: [k], [g],[t], [d].	Materiał fonetyczny: • z dużym trudem lub wcale nie zwraca uwagi na rozróżnienie: [k], [g],[t], [d].		

PISANIE	Szeroki zakres słownictwa pozwala swobodnie: • napisać średniej długości tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania złożone z użyciem poznanego słownictwa, podstawowych konektorów logicznych i struktur gramatycznych.	W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie: • tworzyć broszury i slogany, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów.	Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio: • tworzyć broszury i slogany, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów.	Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi: • z pewnym trudem tworzyć broszury i slogany, • z pewnym trudem tworzyć prezentacje z podaniem argumentów.	Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością: • tworzyć broszury i slogany, • tworzyć prezentacje z podaniem argumentów, jednak w dużym trudem i wieloma błędami.	Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.	Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość): ✓ przedstawia argumenty, ✓ tworzy listy rozwiązań, ✓ opracowuje streszczenia wydarzeń, ✓ stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
---------	--	--	--	---	--	---	---

III. Uwagi do kryteriów oceniania

Nauczyciel wystawia oceny na podstawie testów gramatyczno-leksykalnych oraz na testów umiejętności językowych. Dodatkowo, w ciągu roku szkolnego nauczyciel ocenia ustne i pisemne wypowiedzi uczniów, takie jak wypracowania czy dialogi.

Nauczyciel może zachęcać uczniów do:

- próby oceny własnej pracy i stosowania różnych technik służących uczeniu się,
- pracy własnej z wykorzystaniem mediów dostosowanych do zakresu materiału i wieku uczniów,
- udziału w wydarzeniach związanych z językami obcymi nowożytnymi jak np. konkursy, wystawy, dni języków obcych, zajęcia teatralne, udział w programach europejskich typu eTwinning,
- udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych.
-

O sposobie nagradzania uczniów za powyższą aktywność nauczyciel decyduje indywidualnie.

Wymagania edukacyjne są dostosowywane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia zgodnie z wskazanymi przepisami ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych :

- posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego – na podstawie tego orzeczenia oraz ustaleń zawartych w Indywidualnym Programie Edukacyjno – Terapeutycznym,
- posiadającego orzeczenie o potrzebie indywidualnego nauczania – na podstawie tego orzeczenia,
- posiadającego opinię poradni psychologiczno – pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, o specyficznych trudnościach w uczeniu się, lub inną opinię poradni psychologiczno – pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, wskazującą na potrzebę takiego dostosowania – na podstawie tej opinii,
- nieposiadającego orzeczenia lub opinii wymienionych w pkt. 1 – 3, który jest objęty pomocą psychologiczno – pedagogiczną w szkole – na podstawie rozpoznania indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia dokonanego przez nauczycieli i specjalistów;

Szczegółowe opisy dostosowań są ujęte w dokumentacji pomocy pedagogiczno – psychologicznej.

Przyjmujemy, że uczeń spełnia wymagania na ocenę wyższą, jeśli spełnia jednocześnie wymagania na oceny niższe oraz dodatkowe wymagania na wyższą ocenę.

I. SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ

Cele oceniania:

- Informowanie ucznia i rodziców o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych.
- Motywowanie ucznia do dalszego rozwoju i systematycznej pracy.
- Wskazywanie mocnych stron i obszarów wymagających poprawy.
- Dostarczanie nauczycielowi informacji zwrotnej o efektywności nauczania.

Zakres oceniania:

Ocenianiu podlegają:

Ø Wiadomości:

Pod pojęciem Wiadomości rozumiemy przyswojenie materiału obowiązującego:

- struktur gramatycznych,
- słownictwa,
- wiadomości z zakresu realioznawstwa krajów nauczanego języka obcego.

Ø ---Umiejętności:

- wypowiedź ustna (np. opis, komentarz, opinia, recenzja)
- przeprowadzanie rozmowy (układanie pytań i odpowiedzi),
- umiejętność czytania,
- rozumienie ze słuchu,
- wypowiedź pisemna (np. list prywatny, formalny, wpis na blog'u, rozprawka, artykuł, itd.),
- zastosowanie słownictwa zgodnie z obowiązującym zakresem tematycznym.

Ø Postawa - aktywność:

Uczeń jest zobowiązany do:

- systematycznego i aktywnego udziału na lekcjach języka obcego,
- posiadania wymaganego podręcznika lub/i zeszytu ćwiczeń,
- prowadzenia zeszytu na każdej lekcji,
- wykonywania zadań zgodnie z poleceniami nauczyciela,
- przygotowania do zajęć: systematycznego odrabiania pracy domowej, samodzielnego opracowywania i przyswajania materiału w domu,

- przestrzegania obowiązków ucznia zapisanych w Statucie ZS nr 1

Formy sprawdzania osiągnięć:

- kontrola ustna poprzez zadawanie pytań uczniom lub rozmowę w trakcie każdej lekcji,
- odpowiedź ustna/kartkówka - wiedza uczniów jest sprawdzana na bieżąco (w miarę możliwości na każdych zajęciach) za pomocą tzw. odpytywania lub za pomocą pisemnej, niezapowiedzianej kartkówki. W obu przypadkach uczeń powinien wykazać się znajomością zakresu materiału określonego przez nauczyciela lub, co najmniej, z 3 ostatnich lekcji,
- zapowiedziane prace klasowe: (sprawdziany gramatyczno-leksykalne, wypracowania, testy sprawdzające, czytanie ze zrozumieniem, rozumienie ze słuchu, słownictwo, środki językowe, itp.):
 - dopuszcza się łączenie różnych typów testów w ramach jednej pracy klasowej
 - test gramatyczno-leksykalny jest przeprowadzany w miarę możliwości systematycznie, po każdym rozdziale podręcznika
 - przed każdym sprawdzianem następuje powtórzenie materiału z użyciem odpowiednich znanych uczniom ćwiczeń powtórkowych
 - nauczyciel podaje uczniom wcześniej zakres materiału
- zadania domowe: ćwiczenia, wypracowania,
- ocenianie wytworu pracy uczniów: projekty,
- aktywność na zajęciach edukacyjnych,
- wewnętrzne badanie wyników nauczania - wg planu pracy szkoły,
- inne formy: (np. prezentacje multimedialne, praca na lekcji, itp.)

Ogólne zasady oceniania

1. Nauczyciel powiadamia uczniów o sprawdzianach / testach z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i wpisuje je do dziennika.

2. W przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie / teście ma on obowiązek napisać zaległą pracę pisemną w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły.
3. Uczeń ma możliwość poprawy oceny ze sprawdzianu. Uczeń powinien poprawić ocenę do tygodnia czasu od oddania pracy pisemnej i po uprzednim zgłoszeniu tego faktu nauczycielowi przez dziennik elektroniczny (z dwudniowym wyprzedzeniem). Wszystkie oceny zostają wpisane do dziennika.
4. Krótkie sprawdziany wiadomości, zwane kartkówkami, mogą obejmować materiał maksymalnie z trzech lekcji. Kartkówki nie muszą być zapowiadane. Poprawa oceny z kartkówki odbywa się w formie ustnej.
5. W przypadku stwierdzenia, iż uczeń podczas sprawdzianu korzysta z niedozwolonych pomocy praca ta zostaje anulowana. Nauczyciel ustala inny termin napisania pracy.
6. Jeżeli uczeń sam nie zgłosi gotowości napisania zaległego sprawdzianu pisze go podczas obecności na kolejnych zajęciach lekcyjnych. Sprawdzian obejmuje ten sam zakres materiału, który obowiązywał w „pierwszym” terminie.
7. Nie ocenia się uczniów z bieżącego materiału do trzech dni po dłuższej (trwającej co najmniej tydzień) usprawiedliwionej nieobecności w szkole.
8. Uczeń ma prawo do jednego nieprzygotowania w półroczu. Fakt ten jest odnotowywany w dzienniku pod datą zgłoszenia (nie dotyczy to zapowiedzianych kartkówek, sprawdzianów i lekcji powtórzeniowych).
9. Uczeń ma prawo do jednego zgłoszenia braku zadania (kart pracy lub zeszytu). Fakt ten jest odnotowywany w dzienniku pod datą zgłoszenia.
10. Uczeń, który opuścił co najmniej 50% obowiązkowych zajęć może być nieklasyfikowany.

Oceny cząstkowe ze sprawdzianów / testów, kartkówek:

- 0% – 39% – niedostateczny
- 40% – 52% – dopuszczający
- 53% – 72% – dostateczny
- 73% – 89% – dobry

- 90% – 98% – bardzo dobry
- 99% – 100% – celujący

Indywidualizacja wymagań edukacyjnych może obejmować obniżenie punktacji.

II. Warunki i tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z języka francuskiego:

1. Uczeń lub jego rodzic mają prawo ubiegać się o podwyższenie przewidywanej rocznej oceny z obowiązkowych zajęć edukacyjnych w terminie nie dłuższym niż 2 dni od otrzymania informacji o przewidywanych dla niego rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych.

2. Wniosek, o którym mowa w ust. 1:

1) może być przekazany do nauczyciela uczącego za pomocą dziennika elektronicznego;

2) musi zawierać uzasadnienie oraz określenie oceny, o jaką uczeń się ubiega, z zastrzeżeniem, że chodzi o ocenę o 1 stopień wyższą od oceny przewidywanej.

3. O podwyższenie oceny może ubiegać się uczeń, który:

1) nie opuścił bez usprawiedliwienia żadnej godziny lekcyjnej z przedmiotu, z którego zamierza uzyskać ocenę wyższą;

2) przystąpił do wszystkich prac kontrolnych z przedmiotu; w ustalonym terminie poprawiał oceny zgodnie z podanymi wymaganiami

3) aktywnie uczestniczył we wszystkich formach danych zajęć na miarę swoich możliwości (punkt dotyczy przedmiotów artystycznych, wychowania fizycznego oraz przedmiotów zawodowych).

4. W przypadku uznania zasadności wniosku nauczyciel wyznacza zakres wiedzy i umiejętności, którymi musi wykazać się uczeń wnioskujący o podwyższenie oceny.

5. Ustalona ocena nie może być niższa od przewidywanej.

6. W przypadku odmowy ze strony nauczyciela wszczęcia procedury podwyższenia oceny przewidywanej, uczeń lub jego rodzic ma prawo tego samego dnia zwrócić się z prośbą o umożliwienie podwyższania oceny – do dyrektora szkoły, który ma obowiązek rozpoznać sprawę w ciągu 2 dni roboczych.